

SEMÂÎ

♩=144

RAST ŞARKI

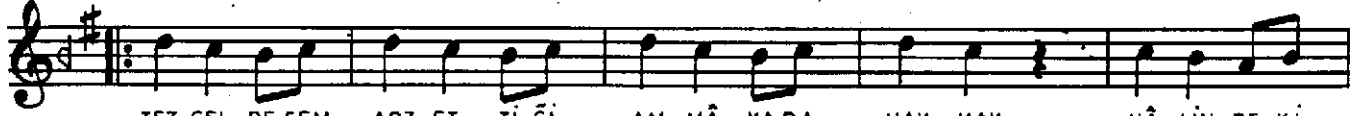
"TEZ GEL" DESEM ARZ ETTİĞİ "AMMÂ" YA DA HAY HAY

MÜZİK: FÂRUK ŞAHİN

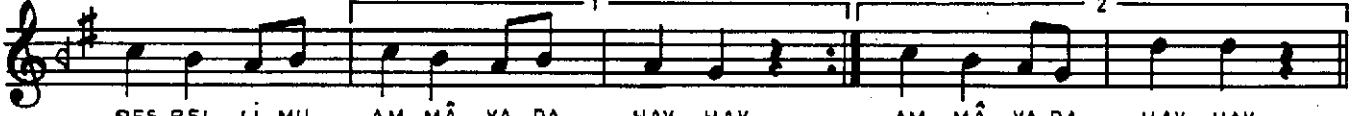
SÖZ: MEHMET TURAN YARAR



ARANAĞME



TEZ GEL DE SEM ARZ ET Tİ Ğİ AM MÂ YADA HAY HAY HÂ LİN DE Kİ
 EN DİL BE Rİ EN TAT LI E MEL LER LE MÜ ZEY YEN OL Â FE Tİ



BES BEL Lİ MU AM MÂ YA DA HAY HAY AM MÂ YA DA HAY HAY
 İS MİY LE MÜ SEM MÂ YA DA HAY HAY SEM MÂ YA DA HAY HAY



GEL MEMDİ YE REKVUSLATI VÂ DEY LERİ MEH RÛ HAY HAY HE LE REDDİN DE Kİ T MÂ YADA HAY HAY
 Â TEŞ LE RE DÜŞMEKDİ LE MEMGER Çİ BEN AM MÂ SEV DA DE Nİ LEN KORKU LU HUMMÂ YADA HAY HAY



GEL MEM Dİ YE REKVUSLATI VÂ DEY LERİ MEH RÛ HAY HAY HE LE REDDİN DE Kİ T MÂ YADA HAY HAY
 Â TEŞ LE RE DÜŞMEKDİ LE MEMGER Çİ BEN AM MÂ SEV DÂ DE Nİ LEN KORKU LU HUMMÂ YADA HAY HAY



(SAZ) ÜÇ GÜL Ü ÇE BÖLMEK Dİ LE MİŞ LER BE Nİ DUY DUM
 BİR DAM LA MU HÂ LİF DE Ğİ LİM KİM SE YE HAT TÂ



LEY LÂ YA DA ZEHRÂ YA DA ES MÂ YA DA HAY HAY ÜÇ GÜL Ü ÇE BÖLMEK Dİ LE MİŞ LER BENİ DUY DUM
 HAKKIM DA Kİ HERNİY YE TE HER MAK SADA HAY HAY BİR DAM LA MU HÂ LİF DE Ğİ LİM KİM SE YE HAT TÂ



LEY LÂ YA DA ZEH RÂ YA DA ES MÂ YA DA HAY HAY
 HAK KİM DA Kİ HER NİY YE TE HER MAK SA DA HAY HAY

FÂRUK

"Tez gel" desem arz ettiği "ammâ" ya da hay hay
 Halindeki besbelli muammâya da hay hay.

"Gelmem" diyerek vuslatı vâdeyle o mehrû
 Hay hay hele reddindeki imâyâya da hay hay.

Üç gül üçe bölmek dilemişler beni duydum
 Leylâ'ya da Zehrâ'ya da , Esmâ'ya da hay hay.

En dilberi en tatlı emellerle müzeyyen
 Ol âfet-i lsmiyle müsemâyâya da hay hay.

Âteşlere düşmek dilemem gerçi ben ammâ
 Sevdâ denilen korkulu hummâya da hay hay.

Bir damla muhâlif değilim kimseye hattâ
 Hakkımdaki her niyyete, her maksada hay hay.

Mehmet Turan YARAR